



VISITA AI CANTIERI RIVA

(riservata i soci dello Yacht Club Parma)

venerdì 2 dicembre



Lo **Yacht Club Parma** propone ai suoi soci una visita esclusiva per toccare con mano come nasce una barca, come si assembla e quali esperte professionalità portano alla creazione di un'opera finita.

Data l'esclusività dell'evento l'iniziativa è dedicata **ai soli soci** dello Yacht Club Parma e si inserisce nel novero degli appuntamenti che già in precedenza sono stati particolarmente apprezzati da un pubblico di appassionati di nautica.

Dopo la visita ai Cantieri Atlantis, dopo le conferenze degli architetti Andreani, Grande e Felci ecco dunque un'altra opportunità di ampliare le conoscenze ma con un qualcosa di più: Riva è parte della storia della nautica e Sarnico rappresenta un emblema del migliore stile italiano.



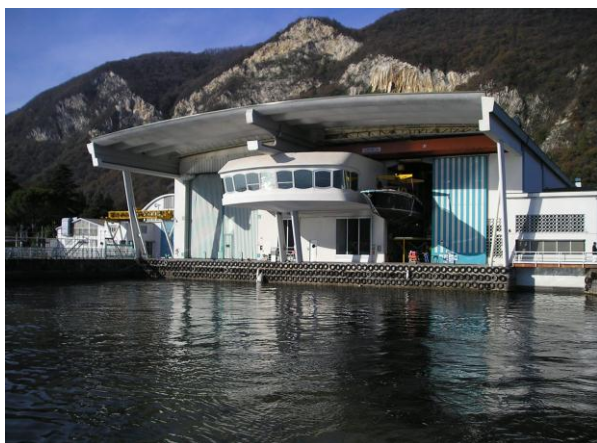
Riva: cenni Storici:

1842. Lago d'Iseo. Un fortunale improvviso causa danni che sembrano irreparabili: barche danneggiate, pescatori senza più mezzi e scontenti. Ma un giovane maestro d'ascia appena arrivato da Laglio sul lago di Como compie un miracolo: recupera gran parte delle imbarcazioni e si guadagna la stima e l'ammirazione dei sebini. Così inizia la storia di Riva: il maestro d'ascia è infatti **Pietro Riva**.



Dagli anni '50 in poi sono gli anni di **Carlo Riva** e della nautica da diporto, del brand che è ormai ovunque sinonimo di eleganza, di status, di perfezione. Le creazioni Riva divengono oggetti di desiderio per re e regine di ogni paese, attori e campioni dello sport, uomini d'affari e celebrità di ogni tipo

Ancora oggi questi gioielli conservano intatto il fascino di quell'epoca, fatta di paparazzi, dive con foulard e occhiali da sole, romantiche fughe sull'acqua, amori da copertina, lusso ed eleganza senza tempo.



Il cantiere di Sarnico: visiteremo la plancia dalla quale Carlo Riva godeva della vista su tutto il lago e delle prove in acqua dei propri gioielli, una tradizione antica che si tramanda di generazione in generazione attraverso la costruzione dei modelli eredi del leggendario **Aquarama** in legno la cui produzione è stata interrotta nel 1996 -.

susseguono secondo la ricetta di Carlo Riva, per rendere il legno il più lucido possibile e resistente all'usura dell'acqua e del sale. E le viti vengono ancora posizionate tutte nella medesima direzione, con la testa verniciata *ton sur ton* con lo scafo.



Riva oggi: Riva è uno tra i più noti ed esclusivi produttori al mondo di imbarcazioni di lusso in vetroresina dai 27 ai 115 piedi (8-35 metri), di tipo flybridge e open.

Riva ha una gamma di imbarcazioni estremamente varia sia per dimensione che per tipologia, completamente rinnovata negli ultimi anni e attualmente rappresentata da differenti modelli: Iseo, Aquariva Super, Aquariva by Marc Newson e Aquariva Gucci, Rivarama, Rivale, SportRiva56', 63' Vertigo, 63' Virtus, 68' Ego Super, 75' Venere, 85' Opera Super, 86' Domino, 92' Duchessa e 115' Athena.

Le imbarcazioni Riva, apprezzate da clienti alla ricerca di prodotti veramente esclusivi per performance e immagine, si distinguono per la diversità stilistica rispetto ad ogni altro concorrente: ogni modello Riva, infatti, pur mantenendo i tratti distintivi del marchio Riva, ha una forte personalità che lo caratterizza.



Per permetterci di organizzare nel modo migliore
vi chiediamo di prendere nota di:

DATA: : venerdì 2 Dicembre 2011 – Partenza da Parcheggio Scambiatore Autosole ore 13,50.

LUOGO: : Cantieri RIVA di Sarnico (BG) – Lago d’Iseo

TRASPORTI: con mezzi propri (riducendo al minimo possibile le vetture)

PRENOTAZIONI: entro il 30 novembre con invio di una e-mail (riceverete e-mail di conferma) a segreteria@yachtclubparma.it oppure roberto.cantarelli@yachtclubparma.it

oppure

(in orari segreteria 17.00–20.00) telefonando al nuovo numero dello Yacht Club Parma **342 6428884**

oppure

recandosi presso la Segreteria YCP Front Office sede didattica sportiva (consultare sito internet www.yachtclubparma.it)

DISPONIBILITA': numero max. visitatori 30

Un cordiale saluto a tutti dallo Yacht Club Parma